SUSCRICION
En la capital. . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . 5 id. id
Ultramar, en oro . . 18 id. semestre
Idem un año en oro . 35 id.
Estranjero. . . . 7'50 id. trimestre
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Administración, plaza de San Francisco, 6, bajos.

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cents.—En la tercera, 50 cénts.—En la cuarta, 25 cénts. y á los suscritores 12. Anuncios mortuorios en la cuarta plana desde 5 pesetas en adelante y además 15 cents. de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio—Comunicados y remitidos, desde 1'50 á 5 pesetas la línea, á juicio de la Administración.
Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. Lorette, 61, rue Caumartin.

AÑO XXXI | Se publica todos los dias escepto los siguientes á festivos | Gerona viernes 8 de febrero de 1901 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N.° 7.279

REVISTA PARISIENSE

París triste.—La nube negra.—La mayor tristeza.—Como acaba la danza.—El partido de las mujeres.—Influencia é influenza.—Mujeres de partido.

Sobre París ha cruzado una nube que ha obscurecido el sol de la alegría; un crespón de luto que amortigua la amena *causerie*, la charla animada de las *grisetas* y la correcta verbosidad de los *boulevardiers*. La culpa de este estado anómalo la tiene la pícara influenza, que ya no es el mal de los adinerados, sino también de los que se desayunan con una *petit sus* de café en el rodado *establecimiento* que empuja al popular viejo de la pipa.

En esta época de bailes y jolgorios, la influenza ha llegado cañudamente para imponer quietud á los danzantes y silencio en las reuniones.

La marquesa del Muni, esposa de nuestro embajador, tiene que suspender sus reuniones á causa de un ataque gripal; por causa idéntica las tuvo suspendidas la vizcondesa de Trédern, mientras la princesa Elena de Aosta, que se dirigía á Londres para asistir á los funerales de la Reina Victoria, tuvo que suspender aquí su viaje por la misma enfermedad, que con frecuencia trae complicaciones y produce la muerte.

Víctima de ellas ha sido el poeta *Louis Salmon*, que así firmaba, ó sea Luis Noin, verdadero bardo popular á quien sus versos elevaron á la fama al pasar al pueblo «volando de boca en boca». Nacido también del pueblo, había sido mozo de tahona, barbero y por último empleado de ferrocarriles, hasta que sus composiciones ¡cosa incomprensible en España! le libertaron de la servidumbre.

Por si era poco este *olor* á dia de difuntos, se han celebrado las honras fúnebres por la Reina Victoria en la iglesia anglicana de la *rue d' Aguesseau*, asistiendo Mme. Loubet acompañada de las generales Mme. Dubois y Combarieu, y en representación del presidente de la República el secretario general M. Abel Combarieu.

La fachada de la iglesia estaba cubierta de colgaduras negras y en el interior completamente enlutada con paños negros tachonados de estrellas de plata y con las iniciales V. R. I. de la difunta.

¿Quieren ustedes una noticia más triste? Pues... que Mr. Paul Deschanel se casa. Ya sé que ustedes no se podrán empapar de esta tristeza que aquí produce la boda del presidente de la Cámara, porque para eso es preciso vivir en París.

Al mismo tiempo que se anuncia el casamiento de M. Deschanel con Mlle. Germaine Brice, y en el que oficiarán de testigos el presidente de la República y el académico Mr. Legonvé, se dá cuenta del interrogatorio del juez de instrucción Vallés á la señorita Zelamine, que continúa ocupando una cama en el Hotel-Dieu.

Sin fuerzas, y con voz apenas perceptible, declara la que salvó la vida al padre de Deschanel, á quien preguntan si Vera Gelo habrá disparado su rewólver en un acceso de locura.

—No, contesta Zelamine; no creáis en tal locura: Vera me había anunciado su propósito hacía dias, pero propósito en el que yo no creía porque tampoco creía que nuestro anciano profesor hubiera hecho ningún motivo para tal agresión. Me ha ofendido y me vengaré, decía, y si yo trataba de calmarla subía su excitación hasta decir que me callara, que comprendía la defensa que hacía yo de Mr. Deschanel, padre.

Por eso pude yo acudir á tiempo cuando el atentado, porque antes de ver brillar el arma en manos de Vera Gelo ví brillar el crímen en sus ojos. Corrí á arrebatarle el rewólver, ella sin duda esperaba mi oposición y echándose atrás disparó y... caí al suelo.

También saben ustedes que el joven presidente de la Cámara era un tenorio moderno; Tenorio de monóculo y guante blanco que tenía gran partido, tan grande, que al preguntar un diputado á qué partido pertenecía y por cual había sido elevado al cargo de presidente, otro diputado contestó:

—Al partido... de las mujeres.

¿Qué dirán ahora las electoras de Deschanel? Cuando se dirigía á *todas* y *ninguna*, menos mal; pero ahora que se «decidió por una», le abandonará el *partido*.

¡El, que hasta daba celos visitando á la pobre Zelamine!

La pobre heroina no sabe nada de la boda, que si lo supiera uniría su opinión á la de las demás. Un protagonista de un drama que tan prosaicamente lo desenlaza con su enlace, no es un Tenorio, ni un hombre escepcional, ni un elegante siquiera.

Es un hombre vulgar, que es lo último para Deschanel. Más no todo ha de ser triste. La reaparición de la *espiritual*, de la *angelical* (¡ya, ya!) Margarita Dabal, es un gran suceso.

Abandona, de vuelta de su triunfante *tournée* en España y Portugal, el teatro donde trabaja y se vá á los Bufos.

¡Ah, la *belle jeusme*! Más grandes son los estragos que hace su influencia que la influenza actual.

También ésta tiene su partido que vá engrosando con los desertores de la Otero, la Cleo de Merode y la bella Guerrero; partido que será más numeroso que el de los Estuardos, que ahora dicen que la verdadera heredera al trono de la Gran Bretaña es la princesa de Baviera, por ser descendiente directa de la desdichada Reina María Estuardo.

Pero como el número de los que esto dicen no es tan numeroso como el de Margarita Deval, en partido se queda y solo se toma en consideración á título de curiosidad.

Aramis,

París 5 febrero 1901.

DE TODAS PARTES

De interés para el mundo musical es una carta (inédita hasta ahora) que escribió Ricardo Wagner á los señores Schott, sus editores, para recomendarles al compositor italiano Sgambatti.

La carta en cuestión está fechada desde Roma el 23 de abril de 1876, y Wagner, despues de indicar algunas correcciones en la partitura del «Crepúsculo de los Dioses», habla de su protegido.

«Dicho sea con franqueza, mi carta de hoy tiene aun otro objeto. Deseo recomendar á ustedes muy encarecidamente dos quintettos (piano con instrumentos de cuerda) del señor Sgambatti, un músico romano. Ya Liszt llamó mi atención sobre este compositor y escelente pianista, y últimamente he tenido gran satisfaccion de conocer por fin este talento original y verdaderamente grande, al cual no encontrándose del todo en su centro en Roma, quisiera introducir en el gran mundo musical.

»Siguiendo mi consejo, deberá ir á Viena y de allí á Alemania para dar á conocer sus composiciones, de las que me prometo un escelente èxito dado lo fastidioso de la moderna música de cámara alemana.

»Por de pronto les recomiendo á ustedes los 2 quintettos, que hé oido varias veces. Les ruego los adquieran para su casa editorial y alienten al mismo tiempo al distinguido artista, ofreciéndole un honorario módico. Para el caso que no les viniera bien á ustedes, ayudaría yo; pero les agradeceré me den pronta contestación puesto que mi estancia aquí no será ya sinó de ocho dias.»

La recomendacion fué eficaz, puesto que la casa Schott editó no solamente los dos quintettos sino varias otras obras de Sgambatti.

TESTAMENTO DE VERDI

Se conoce ya oficialmente el testamento de Verdi. Está fechado en Milán el 14 de mayo de 1900.

Queda nombrada legataria universal la sobrina del maestro, la señorita Carrara-Verdi.

La fortuna dejada por Verdi pasa de seis millones de francos; además sus obras reditúan anualmente doscientos mil francos. La mayor parte de estos derechos constituyén una renta para la casa de retiro de artistas músicos ancianos que Verdi fundó en Milán.

Otras instituciones de caridad y establecimientos hospitalarios de Villanova, de Busseto y de Génova reciben legados importantes. Verdi no ha olvidado á nadie, ni á sus amigos, ni á sus servidores, ni á los pobres.

El último pensamiento de Verdi es para la pasión de toda su vida, el arte musical. En una hermosa página dirige consejos supremos à los compositores jóvenes.

«Yo hubiera querido, les dice, poner, por decirlo así, un pié en el pasado y otro en el presente y en el porvenir, porque la música del porvenir no me espanta. Yo hubiera dicho á los discípulos jóvenes: ejercitaos en la fuga de una manera constante y con perseverancia, hasta quedar bastante libre y fuerte vuestra mano para doblegar la nota á vuestra voluntad.

Aplicaos asimismo en componer con confianza, á disponer bien las partes y á modular sin afectación; estudiad á Palestrina y á algunos de sus contemporáneos; en seguida pasad á Marcello y fijad especialmente vuestra atención en el recitado y asistid á algunas representaciones de obras modernas, sin dejaros deslumbrar por las muchísimas bellezas armónicas é instrumentales que contienen, ni por la concordancia de la «séptima disminuída», escollo y refugio de los que no saben escribir cuatro medidas sin emplear media docena de esas «séptimas.»

Haced todos estos estudios, unidos á una fuerte cultura literaria, y añadiré finalmente: Y ahora poned una mano sobre vuestro corazón, escribid y (suponiendo un temperamento artístico) seréis compositores.»

ESTADO SANITARIO DE PRETORIA

Segun las últimas noticias llegadas de Pretoria y fechadas 4 de enero, el estado sanitario de la ciudad de Pretoria ha llegado á ser horrible bajo el régimen inglés.

La fiebre tifoidea se ceba allí con un rigor inaudito, no solo en los soldados ingleses, sino que tambien en la poblacion. Los corresponsales refieren que las inmediaciones de Pretoria no son mas que un inmenso depósito de cadáveres de bueyes, de caballos y de asnos. En el solo mes de noviembre, se tuvieron que llevar fuera de Pretoria 600 cadáveros de caballos y de bueyes que se habian abandonado en las calles. El suelo en la ciudad lo mismo que fuera de ella está impregnado de materias precedentes de muchisimos cadáveres humanos mal enterrados, y cuando llueve con furia, los arroyos y los rios arrastran montones de objetos espantosos: cadáveres de blancos, cadáveres de negros, cadáveras de animales.

EN HONOR DE UN PAISANO

Hemos recibido un número del periódico ilustrado *Paris*, dedicado exclusivamente al primer concurso de los cigarrillos «Paris», cuya importante fábrica posee en Buenos Aires don Manuel Malagrida.

Por tratarse de un querido paisano nuestro, pues el señor Malagrida es hijo de Olot y tiene en esta ciudad parientes con cuya amistad nos honramos, con el mayor gusto copiamos á continuación los siguientes datos, que darán idea á nuestros lectores de las grandes iniciativas del señor Malagrida y de su generosa esplendidez.

«Entre los innumerables sistemas empleados hasta hoy para el anuncio de los productos industriales, difícilmente podrá encontrarse uno tan ingenioso, agradable y bello como el que ha puesto en práctica don Manuel Malagrida para dar nueva forma á la propaganda de sus ya célebres cigarrillos «París».

Un Concurso artístico en que se otorgarán importantes premios á los autores de los más notables carteles anunciadores; tal fué la idea que adoptó el señor Malagrida como la más eficaz para despertar al mismo tiempo que la atención, la simpatía del público.

El cartel anunciador puede decirse que se halla en su infancia entre nosotros. Por falta de esmero artístico, se cae en la vulgaridad. Y, sin embargo, el arte, que lo realza y sublima todo, no puede menos de ejercer una influencia poderosa en la eficacia del anuncio. Tenida en cuenta la exquisita cultura que en estos tiempos van alcanzando las sociedades, el mejor de los procedimientos para atraerse el beneplácito general es hacer las cosas muy bien. Gastar mucho puede ser un buen negocio, no solo desde el punto de vista estético, sino también desde el industrial.

Tales eran las ideas que inspiraron al señor Malagrida el firme propósito de convocar un gran concurso de carteles de anuncio para su acreditada marca de cigarrillos «París».

Hízose la convocatoria con verdadero lujo de publicidad y bien pronto pudo comprenderse que la idea encontraba calurosa acogida no solo entre los artistas, sino entre el público en general. De todas partes se recibían en la secretaria del concurso multitud de cartas en demanda de prospectos.

El resultado fué brillante; fueron presentados 118 carteles, de los cuales únicamente 4 hubieron de ser declarados fuera de concurso.

Para mayor solemnidad y garantía de los opositores instituyó don Manuel Malagrida un jurado de que consintieron formar parte personalidades tan ilustres como los doctores don Miguel Cané, don Francisco Ayerza, el reputado arquitecto don Alejandro Christophersen y don Manuel Mayol, eximio pintor y dibujante.

Como el número y calidad de los carteles presentados daban al certámen una importancia mayor de la que pudo esperarse en los primeros momentos, resolvió el señor Malagrida, de acuerdo con el jurado y con la venia de los autores, celebrar una exposición general, que instaló en el vasto y magnifico local del antiguo Teatro Nacional—calle Florida, 146—y que se inauguró el 17 de noviembre, siendo clausurada diez dias más tarde.

El público acudió solícito para darse cuenta de tan gallarda manifestación del arte nacional argentino, y se puede formar idea del número de visitantes por el dato de que siendo relativamente pocos los que tomaban catálogos para conservarlos, se consumieron más de 40.000 ejemplares de los colocados en el local á disposición del público.

Al inaugurarse la exposición, el señor Malagrida ofreció un espléndido *lunch* á los invitados, que pasaban de doscientos, y recibió muchas y muy autorizadas felicitaciones, pues todo el mundo convenía en que el éxito del certámen era verdaderamente excepcional, y ésta fué también la opinión de todos los diarios de Buenos Aires, según podrá verse más adelante.

Gratamente impresionado por tales demostraciones, y al contestar al Dr. don Francisco Ayerza, que había pronunciado un conceptuoso brindis, el señor Malagrida declaró que aumentaba la suma de 3.000 pesos que había destinado á premios hasta la de 6.000, cuya distribución dejaba en absoluto al criterio del jurado: resolución generosa que fué acogida con grandes aplausos por la selecta y numerosa concurrencia.

Con esta ampliación de premios se facilitó mucho la tarea del jurado calificador, que se hacia en estremo dificil por la perfección de algunos de los carteles presentados. Así y todo, los jueces del torneo hubieron de celebrar largas deliberaciones, pronunciando al fin su fallo.

El éxito de esta tentativa y la gran resonancia que ha tenido en el mundo artístico y en la opinión general, ha decidido á don Manuel Malagrida á convocar un nuevo concurso, de mayor importancia y colosales proporciones, á fin de que Buenos Aires, al comenzar el nuevo siglo, sea teatro de un certámen artístico de carácter universal.

Solamente en premios en metálico, á que podrán optar los artistas de todas las naciones del mundo, invierte el señor Malagrida 22.000 francos, instituyendo un primer premio de 10.000 y reservando premios especiales para el arte nacional argentino, que fijará visto el resultado del concurso.

Nadie extrañará que el señor Malagrida asocie sus capitales á empresas tan importantes como las que suponen el concurso de carteles celebrado y el que está orga-

nizando para el mes de agosto del corriente año, teniendo en cuenta la importancia de su establecimiento.

La fábrica del Sr. Malagrida elabora diadiariamente 40.000 atados de cigarrillos *Paris*, que forman un total de 1.200.000 atados mensuales.

Igual consumo tienen en conjunto los cigarrillos *Dandicito y Moro*, cuyas marcas adquirió hace dos años al comprar la Fábrica Nacional de Tabacos denominada *El Telégrafo*, donde se elaboran.

Resulta pues, que la producción total de la fábrica del señor Malagrida alcanza mensualmente á 2.400.000 atados ó sea un millón más que la fábrica que más produce en toda la República.

La casa Malagrida paga mensualmenre al fisco, en concepto de impuestos internos, la suma de 90.000 pesos, más 30,000 por derechos de aduana sobre el tabaco que importa para la elaboración de los cigarrillos.

Invierte en prepaganda la suma de pesos 30 000 cada mes, distribuida en la siguiente forma:

Diez premios de 1.000 pesos cada uno que se ofrecen dentro de los atados *Paris* en diez séries iguales numeradas según el primer sorteo de cada mes que celebra la Lotería Nacional de Beneficencia. Los poseedores de los diez números iguales al del premio mayor de la Lotería Nacional, perciben 1.000 pesos cada uno de la casa Malagrida.

En cada atado *Paris* va tambien una fotografia en miniatura de todas las celebridades femeninas del mundo, cuya colección consta hasta la actualidad de 3.000 tipos diferentes. La cantida invertida en ese segundo obsequio á los consumidores de los cigarrillos *Paris*, asciende á 15.000 pesos cada mes.

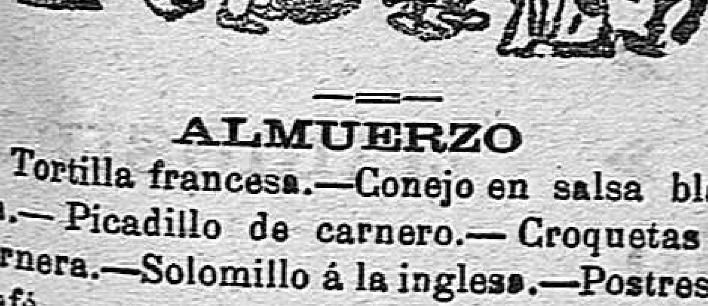
Integran el presupuesto de propaganda, los regalos que en relojes, trajes y fototipias hace la casa á los consumidores de las demás marcas citadas.

Todo hace esperar, pues, que al nuvo concurso afluirán de todas partes producciones de primora fuerza, pues los premios ofrecidos remuneran con esplendidez esos trabajos que para artistas dignos de este nombre no ofrecen dificultades de ejecución y en que, supuestas las condiciones que concurren en cuantos dominan la parte técnica de su arte, ha de atenerse muy especialmente el ingenio, la originalidad y la gracia de las alegorias.

Buenos Aires tendrá el privilegio de haber sido la primera ciudad del mundo en que se celebre un concurso de esta naturaleza, que probará á todos de qué modo se van asociando en este pais la industria y la cultura artistica, y en cuanto al iniciador le cabrá la honra de haber dado el ejemplo de ésa delicada y brillante forma de propaganda que le hará dueño del más bello de los carteles anunciadores ofrecidos al público.

Respecto de los artistas nacionales, el éxito increible del primer concurso da derecho á esperar que dejarán á gran altura su nombre y el de su pais en esa gran campaña, antecedora y provechosa para odos, puesto que á unos servirá de recompensa y lauro de sus esfuerzos y á los mas modestos ó menos ejercitados, de estímule, ejercicio y estudio.»

Felicitamos al señor Malagrida y escusado es decirle que con toda el alma le deseamos la mayor prosperidad en sus negocios.



ALMUERZO

Tortilla francesa.—Conejo en salsa blanca.—Picadillo de carnero.—Croquetas de ternera.—Solomillo á la inglesa.—Postres.—Café.

COMIDA

Sopa de puré de crecy.—Guisado blanco de ternera.—Orejas de ternera fritas.—Pollo relleno.—Natillas italianas.—Postres.—Vinos.

Picadillo de carnero.—Tómese la carne que se tenga más á mano, sea de carnecería, aves caseras ó caza; cocidas, asadas y aun si se quiere mezcladas muchas, añadiendo si la hay, carne de salchicha. Se pica todo lo mas menudo posible, sazonándolo con perejil y cebolletas y se pasa en una cazuela con un trozo de manteca y un poco de harina, humedeciéndolo con caldo ó agua. Déjese cocer á fuego lento media hora y añádase miga de pan rallado y uno ó dos huevos batidos.

Natillas italianas—Tómense doce yemas de huevos frescos y cuatro vasos de vino de madera, ó de excelente vino blanco, seis onzas de azucar y un puñado de canela. Póngase todo en una cacerola sobre un fuego vivo, menéese deprisa con un molinillo de chocolate hasta que la espuma haya llenado la cacerola. Sírvase sin perder un momento.

Leon Loty.

(Prohibida la reproducción).

NOTICIAS

Ha sido aprobada por el Sumo Pontífice la propuesta hecha por el Gobierno para el nombramiento de obispo de Barcelona á favor del cardenal Casañas.

—Parece que de las averiguaciones practicadas por el inspector veterinario de salubridad de esta provincia señor Gimbernat, el can que hace tres ó cuatre dias mordió á dos personas y á otros perros estaba hidrófobo.

Se han dictado las órdenes convenientes para que sean conducidos al depósito cuantos perros fueron mordidos por el furioso animal, del cual no se tiene noticia alguna.

En cuanto á las personas que tuvieron la desgracia de ser mordidas, dícese que se encuentran en Barcelona en donde el doctor Ferrán les devolverá la tranquilidad y salud.

—El oficial del cuerpo de Telégrafos don Juan Bautista Gomez, que servía en Cervera, ha sido destinado á Santa Coloma de Farnés.

—Ha ingresado en la sección de alienados, en observación, el presunto demente José María Dalmau, vecino del pueblo de Pau.

—En Amer han desaparecido de la casa paterna de don Domingo Matas Cristiá, su hija Narcisa, de 17 años, acompañada de sus hermanos menores Primitivo y Carmen.

Las autoridades y familia interesan la busca y captura de los fugados.

—En el expreso de ayer mañana pasó por esta ciudad el señor conde de Caserta, acompañado de las princesas Pía, Inmaculada y Josefina y del duque de la Roca, del marqués Imperiale y del conde de Latour.

—El primer teniente de Carabineros don Federico Sanchez Pastorfido, que presta sus servicios en esta Comandancia, ha sido destinado al colegio de dicho cuerpo.

—Ayer se encontraba en esta ciudad el coronel del Regimiento de Treviño don Joaquin Milans del Bosch con el ayudante del mismo capitán señor Montero, cuyo señor revistó el escuadrón de dicho cuerpo que se halla destacado en esta plaza.

—Don Lorenzo Bota, oficial de Telégrafos, ha sido destinado á Palafrugell.

—El general Linares concederá licencias ilimitadas guardando turnos de antigüedad en la instrucción para el ingreso en filas.

—El oficial de telegrafos don Florencio Almenara Tomas, que prestaba sus servicios en Palafrugell, ha sido destinado á Santa Coloma de Farnes.

—El Gobierno ha acordado levantar la suspensión de las garantías constitucionales, conviniendo en que la disposición se publique dentro de algunos dias.

—Muy concurridos viéronse ayer los funerales celebrados en la iglesia del Carmen por el alma de la señora doña Juana Llistosella, esposa que fué del abogado de este Colegio don Ildefonso Ruiz, al que reiteramos nuestro pésame.

—Han aprobado los ministros en el último consejo celebrado la forma en que ha de redactarse el decreto de indulto general que comprende á los desertores del Ejército, á los que sufren recargo por haber contraido matrimonio sin estar autorizados para ello y á los párrocos que dieron validez al acto.

—Segun noticias que hemos oido en varios círculos, ha estado á punto de ser robada, en el vecino pueblo de Llambillas, la casa de don Pedro Bruguera.

Parece que dicho señor, con su familia, se encontraba en la noche del martes en esta ciudad y dejó al cuidado de un mozo la casa, único que quedó en la misma.

Dícese que mientras el guarda estaba en la casa oyó que subian las escaleras varios sujetos, y entonces el mozo echando mano de una escopeta hizo varios disparos desde una ventana consiguiendo de este modo que huyeran los amantes de lo ageno dejando abandonados varios útiles para el robo.

—Desde 1.° de marzo próximo se procederá á la revisión de espedientes de reclutas disponibles, con lo cual se aumentará el contingente hasta 90.000 hombres, pero, por razones de economía, los mozos á quienes corresponde servir lo harán en la respectiva región.

—Ayer tuvimos el gusto de saludar á nuestro distinguido compañero en la prensa don Enrique Casellas, redactor del *Correo Español* de Buenos Aires.

El señor Casellas, que acompaña á la comisión del municipio bonaerense que ha venido á España á hacer entrega del magnífico jarron que ofrece aquella corporación á S. M. la Reina, saldrá hoy de esta para visitar las mas importantes ciudades de nuestra peninsula y extranjeras.

¡Deseamos á tan ilustrado compañero que tanto hace en Buenos Aires en favor de los españoles, una buena excursión y cuente siempre con el cariño de esta redacción.

—Dicen de San Feliu de Guixols que se ha denegado por aquel Ayuntamiento á las sociedades cooperativas, la rebaja en los derechos de consumos que tenian solicitada

—Contra el acuerdo del Ayutamiento relativo á la rasante de la calle de Fuente Mayor, han acudido en alzada algunos propietarios de dicha via.

—Segun noticias en Puigcerdá, Valle de Tossas, Ribas y Camprodón, están las comunicaciones interrumpidas y los caminos completamente borrados por la nieve.

En Olot ha nevado con extraordinaria intensidad alcanzando la nieve en muchos puntos dos palmos de espesor.

—Ha sido nombrado consejero de Agricultura Industria y Comercio de esta provincia, nuestro amigo el joven abogado don Arturo Vallés.

Sea enhorabuena.

—Un colega local anuncia que dentro de breves dias visitará esta ciudad el senador del Reino don Luis Canalejas.

—De *El Ampurdanés* de Figueras:

«Entre cuatro y cinco de la [illegible] sábado y en ausencia de los dueños, los *cacos* penetraron mediante fractura de puerta en un primer piso de una casa de la calle de San Pablo, llevándose unas cuantas cientas de pesetas y algunas halajas.

»El viernes se encontraron de menos unos cordones que llevaba puestos el Santo Cristo de la iglesia parroquial, que se decia tenian algún valor y habia sido objeto de un regalo.

»Y el domingo á la tarde también desapareció el mozo de la labranza de una casa en despoblado del término municipal de Cabanas, llevándose unos cuantos billetes del Banco de España pertenecientes al dueño de la casa.

»No hay que decir que los autores de dichos robos, por ahora, gozan de completa libertad, si bien que el Juzgado entiende en el asunto, y es de suponer que se practican las diligencias oportunas para capturar á los *cacos*.»

—Dicen de Figueras que en la próxima cuaresma debutará en aquel coliseo la compañia dramática que dirije el señor Pigrau.

Un especialista eminente

Copiamos de *El liberal* de Madrid:

«Hace quince años estableció en Madrid su clínica de enfermedades de garganta, nariz y oidos, el médico especialista don Alfredo Gallego, espíritu dotado de envidiable penetración, con temperamento de verdadero observador, ávido siempre de aprender y de perfeccionarse en los estudios de la especialidad en que ha conseguido por su práctica y condiciones realmente excepcionales alcanzar consideraciones que pocos disfrutan. Hoy es una verdadera autoridad en aquella, como lo demuestran el hecho de que no solamente de España si no del extranjero acuden á su consulta, establecida en la calle de Serrano, número 21, á oir su autorizada opinión enfermos de sordera, ozena (fetidez de aliento), lupus y tisis laringea, afecciones que á pesar de su gravedad domina por completo, cosa que consignamos con gusto, porque el doctor Gallego puede decirse cual de pocos, que todo se lo debe á sí mismo por su asíduo trabajo».

PUBLICACIONES

Hemos recibido el primer número del *Boletin de la Alcaldía de Tarrasa*, publicación semestral costeada por aquel Ayuntamiento para repartirla gratuitamente entre sus administrados con objeto de dar cuenta á los mismos del verdadero estado de la hacienda municipal.

Es muy digna de elogiar la decisión de dicha Alcaldia acordando se dé toda la publicidad posible á las gestiones administrativas del municipio, prueba evidente de que están presididos por la moralidad y el acierto, premisas indispensables para el fomento y defensa de los intereses de la población.

Distracciones

Una señora toma á su servicio una nueva doncella.

—Le advierto á V.—le dice antes de aceptarla definitivamente—que le sufro todo, menos las contradicciones.

—Pues á mí me pasa lo mismo, señora. Veo que nos entenderemos.

Boletin religioso

SANTO DEL DIA

San Juan de Mata fraile

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia del Hospital.

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 4 y cuarto de la tarde, y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 6 y cuarto de la noche.

Impᵗ de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos.

Academia de Derecho «MORALES»

La más acreditada de Madrid y que mejores resultados ha obtenido en los exámenes de Junio y Septiembre.—Se admiten internos.—Se coulae saedp árosst t y encargados que es criben do provincias.

Directores: D. J. Morales del Campo y D. M. Antonio Valdeavellano

Calle de San Bernardo, 33 y 35—**Madrid.**

UREÑA

Motores eléctricos.—Ventiladndores.—Mototiclos automóviles.—Máquinas de escribir *La Dactyle.*—Arcos voltaicos y lámparas incandecentes.—Portalámparas, interruptores, flexible y toda clase de material eléctrico.

Fonógrafos

sistema Edisson, franceses, alemanes, ingleses.—Cilindros en blanco baratísimos.—Idem impresionados por artistas notables—Operas, zarzuelas, jotas, flamenco y todo lo que se pida en canto, piano orquesta, bandas, etc.

VENTA DE MATERIAL ELÉCTRICO

UREÑA

Barquillo, 14, y Sauco, 1.—MADRID.

Teléfono, 90.

PAPEL

Se vende para envolver género en la Imprenta de este perdiico.

En la imprenta de este Diario se necesita un Aprendiz.

Emigración

PARA

Buenos-Aires

Pasajes á precios inferiores á los de las demás Compañías; trabajo asegurado al llegar; favores especiales del Gobierno. Para informes y bonos de embarque á la Oficina Central de la República Argentina, París (Francia) 29, rne Miromesnil.

ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en este periódico y en su imprenta, de todas clases y cuanto lujo se desee, á precios equitativos al alcance de toda familia, para lo cual cuenta esta casa con el material necesario.

Antiasmático Poderoso

Remedio eficaz contra los catarros bronquiales

JARABE MEDINA DE QUEBRACHO

Médicos distinguidos y los principales periódicos profesionales de Madrid: «El Siglo Médico», la «Revista de Medicina y Cirujía prácticas», «El Genio Médico», «El Diario Médico-Farmacéutico», «El Jurado Médico-Farmacéutico». la «Revista de Ciencias Médicas de Barcelona», y la «Revista Médico-Farmacéutica de Aragón», recomiendan en largos y encomiásticos artículos el JARABE-MEDINA DE QUEBRACHO como le último remedio de la Medicina moderna para combatir el **Asma**, la **Dispnea** y los **Catarros crónicos**, *haciendo cesar* **la fatiga** *y produciendo* **una suave expectoración.**

Precio: 5 pesetas frasco

Depósito central: Farmacia de Medina, Serrano, 36, Madrid, y al por menor en las principales farmacias de España y América.

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Salidas		Entradas.	
Para Madrid y Barna.	6'30 y 14·25	De Madrid y Barcelona..	9 y 17'35
Id. Francia.. . . .	8'30 y 17	» Francia.	7 y 14'50
Puigcerdá, Ripoll, Olot.	11	Puigcerdá, Ripoll, Olot. .	5
Id. S. F. de Guixols. .	8'30 y 17	S. Feliu de Guixols.. .	7 y 14'50
Las Planas, Olot, S. Juan	8'30	Las Planas, Olot, S. Juan	14

INHALADOR "SOMMA,,

Es desconsoladora la estadística que ofrecen las enfermedades pulmonares. Los antiguos sistemas curativos eran impotentes para atajar el mal. Los medicamentos introducidos por la vía gástrica ofrecían en muchos casos serios peligros. Las sustancias antisépticas habían de darse á dósis tan pequeñas que no llegaban al pulmón, quedando la enfermedad abandonada á sí misma con todos sus estragos y si se elevaba la dósis, era peor el remedio que la enfermedad, por los trastornos gástricos que ocasionaban en sus misteriosas reacciones químicas. Hoy, por fortuna, todos estos inconvenientes están salvados, haciendo llegar los medicamentos al pulmón de una manera precisa, en la dósis necesaria y exclusivamente por la vía respiratoria. El INHALADOR «SOMMA», consigue este resultado, llenando una necesidad de la ciencia. Con este sistema y con este aparato se llevan al pulmón directamente las sustancias antisépticas y balsámicas y allí destruyen todos los micro-organismos que aniden en sus células. Así presta inmensos beneficios en la tuberculosis, asma, catarros crónicos, enfisemas pulmonares, hiperemias, anginas, laringitis simples, granulosas, ulcerosas, diftéricas, etc., etc. Al INHALADOR «SOMMA» acompaña un antiséptico, sin perjuicio de que los médicos puedan en cada caso indicar el medicamento que haya de emplearse, pues por medio de cuatro compartimientos distintos, que el aparato lleva, las sustancias pueden ser inhaladas en estado gaseoso, líquido, pulverulento ó sólido. El INHALADOR, que tan importantes servicios viene á prestar á la ciencia, puede ser adquirido en módico precio por los señores médicos y por los enfermos. Estos pueden manejarlo por sí mismos fácilmente. De venta en las principales farmacias. Depósitos: Su autor, Arenal, 1; F. Gayoso, Arenal, 2, y Rodríguez, Mayor, 23, Madrid.

HERNIAS (QUEBRADURAS)

Esta enfermedad, tan molesta como peligrosa, obtiene completa y radical curación con el AUTO-MOTO-ELÉCTRICO Busacca. El herniado, además de las contínuas molestias que sufre, está expuesto á que la hernia se estrangule. En este caso ya no le queda más recurso que someterse á una operación tan peligrosa como ineficaz; peligrosa, porque un 50 por 100 de los operados sucumben; ineficaz, porque el 33 por 100 de las hernias suturadas reaparecen. La ciencia estaba, pues, desarmada ante esta enfermedad terrible. Era preciso «curar la hernia» y curarla radicalmente. Esto ha venido á conseguir, por fortuna, el AUTO-MOTO-ELÉCTRICO. El aparato, además de contentivo, sin ocasionar molestia por su triple elasticidad, desarrolla en contacto con el cuerpo, una «corriente eléctrica contínua» que no ocasiona sensación ninguna. Sabido es que el efecto tónico de la electricidad activa las energías orgánicas, y así al actuar sobre el campo de la «hernia» da vigor á los tejidos relajados, y éstos con nueva vitalidad se vigorizan y cierran el «anillo» dilatado por donde escapaban las asas intestinales. Así el AUTO-MOTO-ELÉCTRICO realiza la completa curación radical. Cinco años de éxito, con patente de invención. Para comprobar si el aparato funciona, basta con ponerle en contacto con un timbre eléctrico y éste sonará en seguida. Cuidado con las falsificaciones.

CONSULTORIO MÉDICO-QUIRÚRGICO INTERNACIONAL, ARENAL, 1. MADRID.

APRENDIZ.

Se necesita uno en la Imprenta de este diario.

FUERZA MOTRIZ

de 2 á 3 céntimos caballo-hora, ó sea de 3 á 5 céntimos kilovatt-hora, con los gasógenos y motores á gas pobre.

M. Taylor y C.ie de París

(Prviilegiados)

Dirigirse en Españaá los señores SANSINENEA É HIJOS, **San Sebastián.**

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50	ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5	»	»
Ultramar, en oro.	18	»	semestre
Id. un año en oro	25	»	
Extrangero.	7'50	»	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.